

2019

Универсальный молодежный календарь

Справочно-информационное пособие

для библиотекарей

От составителя. Дорогие коллеги! Мы предлагаем вам новый, уже четвёртый, выпуск «Универсального молодёжного календаря». Надеемся, что он будет полезным в вашей работе при проведении праздников для молодёжи в библиотеке. Календарь поможет вам в планировании, выборе интересных форм работы, реализации новых творческих идей. Не забыты и юбилейные даты: 250 лет со дня рождения И.А. Крылова, 140 лет со дня рождения Альберта Эйнштейна, Год театра в России. Наш Календарь будет вам надёжным спутником, советчиком, тем более что новый выпуск даёт ещё и возможность использовать библиографический рекомендательный список, который мы разместили к информации о каждом празднике. Удачи вам, вдохновения и интересных творческих находок!

ПРАЗДНИКОВ МНОГО НЕ БЫВАЕТ!

Праздник не календарное понятие. Праздник происходит там, где его чувствуют, где его ждут. Наряду с трудовыми буднями праздники являются нашими неизменными спутниками, ведь без них жизнь была бы скучна и неинтересна. Кроме того, праздник – это возможность доставить радость своим близким, друзьям, коллегам.

Праздник всегда был способом духовного единения, коллективного самовыражения и обретения свободы, раскрепощения. Именно эта цель преследовалась и при составлении молодёжного календаря, - чтобы молодёжные праздники служили объединению, возникновению общих интересов и увлечений, утверждали стабильные стереотипы поведения, нормы нравственности и ценностные ориентации. Праздник – антитеза будням, обычной жизни, своеобразная кратковременная форма человеческого бытия оптимистичного жизнеутверждающего характера с ярко выраженной духовной направленностью. Особое значение в молодёжных праздниках приобретает его эстетическая составляющая: эмоциональная насыщенность содержания, выразительность, экспрессивность, алогизм, зрелищность, элементы карнавала, театрализация. Сделайте праздники для молодёжи интересными, необычными, креативными, тогда молодёжь будет уверена, что не зря проводит в библиотеке свое свободное время, и станет вашим читателем, другом, помощником!

Хочется верить, что наш календарь поможет вам избежать однообразия повседневной жизни, откроет новые грани творчества, сделает библиотеку местом, привлекательным для молодёжи. Это праздники на каждый день. Их можно праздновать в одиночку, но лучше вместе, им можно просто улыбнуться, но лучше сделать незабываемым событием! Рецепт творчества очень прост: требуется максимум желания, огромное трудолюбие, высокое вдохновение, много хорошей музыки, дружная команда, море юмора и чуть-чуть иронии для остроты восприятия.

ПРОБУЙТЕ! ФАНТАЗИРУЙТЕ! УДИВЛЯЙТЕ!

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ВИКИПЕДИИ – 15 ЯНВАРЯ

Современное человечество уже не представляет себе существование без Всемирной паутины, пустившей корни не только во многие сферы деятельности, но даже в человеческие мысли, подсознание и личное пространство. Но впереди всех - главный виртуальный источник разнообразной информации, в котором найдётся ответ на любой вопрос – ресурс ВИКИПЕДИЯ.



15 января незаменимая помощница ученика, студента, читателя и просто эрудита отмечает свой день рождения! Появившись сначала как совместный проект интернет-предпринимателей Джимми Уэйлса и доктора философии Ларри Сэнгера, она, росла, развивалась, дополнялась, и, в конце концов, получился уникальный справочный ресурс, в котором собраны самые интересные и необходимые знания об окружающем мире в удобной и доступной форме. «Wiki», в переводе с гавайского означает «быстро», а вторая часть названия переводится с греческого как «обучение». Статьи энциклопедии создаются на многих языках мира коллективным трудом добровольных авторов.

Существование википедии уже на протяжении 12 лет и наблюдаемая тенденция дальнейшего развития сетевой «суперкниги» внушает оптимизм и надежду, что мир не скатится в бездну интеллектуального регресса. Библиотекари и их читатели являются постоянными пользователями ВИКИПЕДИИ, поэтому праздник обойти стороной просто невозможно. День Википедии надо отмечать! Отмечать интересно и весело!

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

Проведите в библиотеке **«НЕДЕЛЮ ВИКИПЕДИИ»**. Целых семь дней продлится ваш необычно-познавательный праздник, поэтому к нему надо основательно подготовиться. Вам понадобится раздаточный рекламный материал, его можно сделать с помощью **Приложения 1** «История. Традиции. Факты».

- ❖ **Видеопрезентация «По страницам твоим путешествуем...»** - история Википедии, её ресурс, интересные факты и цифры (показ в течение всей недели праздника).
- ❖ **Командная игра** с читателями - **«Интеллектуальное ассорти»**. Проводится по разделам ВИКИПЕДИИ:
- ❖ **ВИКИновости** - придумать самую необычную новость на любую тему.
- ❖ **ВИКИгид** – рассказать о самом интересном путешествии своей жизни.
- ❖ **ВИКИверситет** – задать соперникам коварный вопрос название женской и мужской логики и психологии, предполагающий ответ с юмором.

- ❖ **ВИКИтека** – сделать рекламу библиотечной книге (предварительно завернув её в газету), не называя её. Команда-соперник должна угадать название и автора по вашей рекламе.

Придумайте и предложите другие вопросы для разделов: викисловарь, викиучебник, викицитатник др. Можно провести эту командную игру в формате **«Брейн-ринга»**: две команды по пять-шесть человека отвечают на 20 вопросов каждого блока (Викиновости, Викигид, Викиверситет, Викитека или др.).

- ❖ **Дискуссия «Плюсы и минусы Интернет-энциклопедии»**. Предлагаемая информация для обсуждения:

ПЛЮСЫ – общедоступность, не требует особых расходов, ведь все статьи ресурса выполняются добровольцами; содержание можно постоянно дорабатывать и редактировать, вносить дополнения; соблюдается удобство пользования, имеются гиперссылки, сокращающие процесс поиска и др.

МИНУСЫ – статьи произвольно структурированы, имеют разное качество; иногда нарушается достоверность отдельных положений; создаётся иллюзия доступности знаний; пользователи получают однобокую информацию; википедия воспитывает лень и нежелание думать и др.

- ❖ **«Вики-календарь»** делается в виде отрывного календаря на стену, можно сделать презентацию (тогда её надо показывать на экране). В календаре размещается информация о самых известных людях науки, искусства, литературы, родившихся в январе.

Так как праздник продлится в течение целой недели, уместны будут различные викторины, брейн-ринги, конкурсы, КВНы, громкие чтения, акции.

Дополнительные материалы:

1. Боева, Л. Школа креативных идей //Библиополе. – 2017. – № 7. – С. 29.
2. Дорожкина, Н.И. Секреты «хранителей времени»: познавательная викторина о часах // Читаем, учимся, играем. – 2017. – № 6. – С. 103-106.
3. Сунцова, А.Н. Не скучаем, не зеваем, на вопросы отвечаем //Читаем, учимся, играем. – 2017. – № 10. – С. 76-79.

**Юбилейные даты:****ИВАН АНДРЕЕВИЧ КРЫЛОВ****250 лет со дня рождения****2 февраля 1769 – 21 ноября 1844**

Популярность великого баснописца настолько велика, что уже более двух столетий его произведения любимы и востребованы читателем.

Басня зародилась несколько тысяч лет назад и стала за это время достоянием литературы.

Крылов вдохнул жизнь в стареющий жанр басни. Его предшественники – Эзоп, Лессинг писали басни прозой, у Крылова и Лафонтена басня – жанр поэтический. Русский баснописец, используя сюжеты других авторов, заставил их звучать совершенно по-новому. Ещё при жизни И.А. Крылова 236 его басен были собраны в несколько сборников. Множество фраз из них стали частью русскоязычного обихода. Иван Андреевич Крылов был не только баснописцем. Он писал стихи, водевили, издавал журнал. Но сильнее всего его талант проявился именно в баснях. Крылов писал басни лучше всех!

Юбилей известного русского баснописца – отличный повод для яркого большого праздника басни, ведь творчество Крылова одинаково любимо людьми разного возраста.

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

К юбилейной дате проведите вечер в библиотеке – **«ПРАЗДНИК БАСНИ»**. Оформите зал картинами, иллюстрациями басен Крылова. Организуйте встречу гостей вечера с живыми героями басен в костюмах Лисы, Волка, Стрекозы и др. Предложите гостям рекламные листки с текстами басен и интересными фактами из жизни писателя (Приложение 2). Программу вечера составят:

- ❖ **Интерактивный стенд «Самая любимая басня!»**. На нём расположены тексты самых известных басен Крылова, можно с иллюстрациями. Гостям надо выбрать самую любимую басню и поставить под ней знак плюс. В конце вечера выбрать басню-победительницу и прочитать её вслух.
- ❖ **Книжная выставка «Здравствуй, дедушка Крылов!»** - книги с произведениями писателя, его жизни и творчестве, иллюстрации, портреты.
- ❖ **Видеопрезентация «Удивительный библиотекарь!»**. В 1812 году Крылов поступил на службу в Публичную библиотеку Санкт-Петербурга, где ведал отделом русских книг. Сначала в этом отделе было всего четыре книги, и Крылов, получив должность, собрал и укомплектовал большой фонд литературы. Он прослужил библиотекарем 30 лет, в библиотеке до сих пор хранятся библиографические карточки, написанные его рукой, есть его кабинет

и диванчик, на котором Крылов любил отдохнуть. А в Летнем саду писателю установлен памятник.

- ❖ **Книжная выставка «Два имени в судьбе России: Пушкин и Крылов»** - расскажет о двух знаменитых соотечественниках и больших друзьях. Живя в Москве, Крылов сближается с кружком знатока и любителя искусств, впоследствии президентом Академии художеств А.Н. Олениным. Там он встретился и подружился с Пушкиным. Александр Сергеевич говорил о Крылове с почтением, как о старшем современнике, назвав его «истинно народным поэтом».
- ❖ **Театр басни «Попрыгунья Стрекоза».** Басня поучает незаметно, мудро, лукаво, весело. Некоторые басни похожи на спектакли, их легко инсценировать. Предложите гостям юбилейного вечера чтение басен по ролям с элементами театрализации.
- ❖ **Викторина «Продолжи строку...»** - её участникам необходимо правильно продолжить строчку из басни И.А. Крылова.
- ❖ **Конкурс «Художник».** И.А. Крылов создал более 200 басен, половина из них проиллюстрирована известными художниками, среди них: Ю.А. Васнецов, В.А. Серов, Б.М. Кустодиев, всего более пятидесяти. Предложите гостям командный конкурс. Каждой команде даётся задание нарисовать по своему выбору басню Крылова (время – 5-10 минут). По завершении рисунка команды должны угадать, какую басню нарисовали их соперники.
- ❖ **Конкурс «Чёрный ящик».** Проводится с гостями вечера или среди команд.
В ящике лежит предмет, при помощи которого можно было увидеть, «что там за рожа» (Ответ: Зеркало).
В ящике лежит один из предметов, которых героиня басни достала себе с полдюжины (Ответ: Очки).
В ящике лежит предмет, который «выпал, и с ним была плутовка такова...» (Ответ: Сыр).
- ❖ **Афоризм-аукцион «И в памяти навеки оставались крылатые крыловские слова...»** - проводится среди гостей. Надо назвать фразы из басен Крылова, ставшие афоризмами: победителем считается тот, кто назвал афоризм самым последним. (Афоризмы: А ларчик просто открывался, Хоть видит око, да зуб неймёт; Слона-то я и не приметил; А Васька слушает да ест; Кукушка хвалит петуха за то, что хвалит он кукушку и др.).
- ❖ **Кинозал «Фильм! Фильм! Фильм!»** - просмотр экранизаций по басням И.А.Крылова.

Дополнительные материалы:

1. Десницкий, А.В. Иван Андреевич Крылов. – М. Просвещение, 1983. – 143 с.

2. Глубоковских, М.В. Поэт и мудрец слились в нём воедино // Читаем, учимся, играем. – 2018. – № 11. – С. 6-10.
3. Иванова, О.П. Путешествие из Ярославля в Петербург // Современная библиотека. – 2018. – № 7. – С. 60-63.
4. Крылов Иван Андреевич: к 250-летию со дня рождения / Авт.-сост. М.С. Андреева, М.П. Короткова. – М.: РШБА, 2018. – 24 с. (Прилож. к журналу «Школьная библиотека»).
5. Лобанкина, Е.В. В гостях у «русского Лафонтена» // Современная библиотека. – 2018. – № 9. – С. 11-15.

ДЕНЬ АПРОСТОХОРОШО - 9 ФЕВРАЛЯ



Выйдя вьюжным февральским днем на улицу, вы вдруг замечаете, что оказывается и небо не такое уж грустное, и ваше настроение вовсе не на нуле, а улыбки прохожих добрые и весёлые. Всё не так плохо, как нам порой кажется, **апростохорошо** жить на белом свете, **апростохорошо** не думать ни о чём. И ведь так действительно бывает!

А ведь бывает просто хорошо!

Ну просто солнце, просто дождь пошел.

Случился снег, когда его хотели,

И так сладки молочные коктейли...

Ведь можно жить светло и не спеша,

Коль больше неба сердце и душа!

Хорошо становится от небольших мимолётных мгновений, от маленьких радостей жизни, которые случаются с нами каждый день, просто мы не всегда их замечаем. Но разве для хорошего настроения так уж обязательно определённое время года? Вовсе нет. И хотя День АПРОСТОХОРОШО отмечается в холодном феврале, вы всегда можете сделать тёплый праздник для своих читателей, когда вам стало просто хорошо!

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

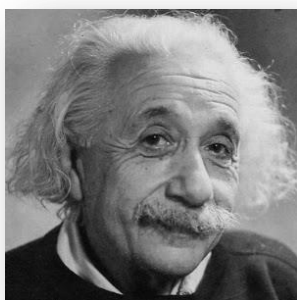
- ❖ **Фотовыставка от читателей «Живём в позитиве!»**. Заранее объявите конкурс на лучшую фотографию хорошего настроения. В праздничный день сделайте выставку и определите победителя, вручив ему приз.
- ❖ **Книжная выставка «А просто ХОРОШО! Бывает же такое?!»**. Именно такой вопрос вы сможете задать себе, если прочитаете хорошую книгу. Оформите книжную выставку самых весёлых книг, которые есть в вашей

библиотеке, это будет смелый и очень правильный шаг к хорошему настроению.

- ❖ **Интерактивный стенд «Вопрос-Ответ».** На стенде напишите вопрос «Когда вам было хорошо?», попросите гостей написать ответ, который будет начинаться со слова «КОГДА...».
- ❖ **Громкие чтения «Хорошие чтения»** - чтение отрывков из книг русской и зарубежной литературы. (По выбору библиотекарей и читателей).
- ❖ **«Цитатник Хорошего Настроения»** – раздаточный материал (листочки), видеопрезентации (просмотр на экране), плакаты (на стенах). Совсем немного надо для поднятия настроения в день АПРОСТОХОРОШО, достаточно обратиться к слову, цитате или фразе, прошедшим проверку временем. («Тайно причинять муки своим завистникам – это пребывать в хорошем настроении». Диоген; «Если вы хотите, чтобы жизнь вам улыбалась, подарите ей сначала хорошее настроение». Бенедикт Спиноза, и др.)
- ❖ **Акция «SMS – АПРОСТОХОРОШО».** Поднимите настроение своим близким, друзьям, знакомым, отправьте им SMS с добрым пожеланием: Желай! И всё получится! Мечтай! И это сбудется!; Если не радуется жизнь, значит, порадуешь её!; Краски жизни в твоих руках!; Всегда, везде и всюду – ХОЧУ, МОГУ И БУДУ!
- ❖ **Мини-выставка «ХОРОШАЯ полка».** Выставка книг, в названии которых есть слова: счастье, хорошо, радость (В.Маяковский «Хорошо!», В. Маяковский «Что такое хорошо? И что такое плохо?», Рами Блект «Счастье без границ», Е. Усачёва «Счастье понарошку» и др.)
- ❖ **Акция «Счастье есть!».** При встрече гостей раздайте им короткие стихи, пословицы, цитаты о счастье, радости, удаче, хорошем настроении. Подготовьте большую книгу с чистыми страницами, куда ваши гости смогут вклеить понравившиеся изречения и оставить автограф. (Например: Не забудь радоваться жизни, по которой идёшь; Маленькие радости однажды сложатся в большое счастье; Мир принадлежит тому, кто ему рад).
- ❖ **Танцпол «Это здорово!!!»** - весёлые танцы, весёлые песни, весёлое настроение!

Дополнительные материалы:

1. Зуева, Л. Мудрые мысли о человеческом счастье//Библиополе. – 2017. –№ 5. – С. 34.
2. Ноготкова, А. Зарядка для души и тела // Библиотека. – 2017. – № 5. – С. 70.
3. Халыпенко, Е. Все грани прекрасного. Ищем способы пошуметь// Библиотечное дело. – 2018. – № 16. – С. 7-11.



ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ:

Альберт Эйнштейн

140 лет со дня рождения

14 марта 1879-18 апреля 1955

Имя Альберта Эйнштейна стало синонимом гениальности, а его теория относительности подтвердила силу человеческого разума. Он достиг в жизни многого, его перу принадлежит около 300 научных работ по физике и около 150 книг и статей в самых различных областях знаний. Современная картина мира уже давно во многом строится на теориях великого ученого Альберта Эйнштейна. Родившись в 1879 г. в Германии, он прожил 76 лет, умерев 18 апреля 1955 г. в США, где он работал последние 15 лет жизни. Некоторые современники Эйнштейна говорили, что общение с ним кую премию по физике, в конечном итоге премия за 1921 год была присуждена ему за теорию фотоэффекта.

14 марта – День числа ПИ

Любопытно, что именно 14 марта отмечается ещё один, правда, неофициальный праздник - День числа ПИ. Это важный и значимый праздник для физиков, математиков и всех любителей точных наук. В этот день чествуется число ПИ, без которого множество великих открытий было бы просто невозможно. Число ПИ - это математическая «константа», выражающая отношение длины окружности к длине её диаметра. Его придумал в 1987 году физик из Сан-Франциско Ларри Шоу. Он заметил, что дата 14 марта и цифра 3 (3 - третий месяц по календарю) совпадают с числами ПИ – 3,14... В этот день читают хвалебные речи в честь числа ПИ, его роли в жизни человечества, пекут и едят Пи-рог.

Примечательно, что в этот же день родился Альберт Эйнштейн, так что всё не случайно в этом мире!

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

Юбилей - очень значимое событие. Совместите юбилейные мероприятия в честь великого учёного с праздником День ПИ. Программу вечера составят:

- ❖ **Книжная выставка «ВО! Круг...».** А. Эйнштейн неоднозначно относился к чтению, особенно по достижении определенного возраста, считая, что чтение слишком сильно отвлекает ум от творческих поисков. И всё же у него был свой круг чтения. Перечисленные в приложении книги как раз и составят библиотечную книжную выставку (Приложение 5).

Еще в юности ученый написал статью, где доказывалась реальность существования атомов и молекул. Предложите гостям поиграть в игру, которая так и называется:

- ❖ **Командная игра «Атомы и Молекулы».** Её вы сможете составить сами – спортивные блоки, читательские викторины, музыкальные номера.
- ❖ **Видеопрезентация «Магия числа ПИ»** - история происхождения самого востребованного и популярного в науке числа ПИ, влияние его на структуру ДНК, численное воплощение хаоса и контроль над процессами мироздания, все загадки магического числа.
- ❖ **Викторина «Когда поёт душа»** - назвать песни, в которых есть числа, и исполнить из них несколько строчек. («Пять минут, пять минут...», «Миллион алых роз», «Летят утки и два гуся», «Где мои 17 лет...» и др.)
- ❖ **Поэтический батл «Ритмы и рифмы»**- чтение цифровых стихов. (Раздать листочки со стихотворениями, в которых вместо слов только цифры. Надо прочитать их в ритме и рифме заданной темы или жанра: считалка, марш, грустный стих, весёлый стих, Пушкин, Есенин, Маяковский и др.)
- ❖ **Математические фокусы «Квадрат Пифагора»** - психоматрица по дате рождения (сложить числа дня и года своего рождения и узнать, сколько у вас таланта, интуиции и индивидуальности); магические квадраты, умственная гимнастика, приёмы быстрого счёта - всю информацию можно найти в Интернете.
- ❖ **Настольная игра «Пи-ЛОТО».** Все играют в обычное лото, фишка в том, что победителем считается тот, кто первый вытянет бочонки с цифрами 3 и 14.
- ❖ **Гастрономическое пати «ПИ-рог».** Традиционно к празднику выпекается «пиріе» - большой круглый пирог с изображенным на нём числом «ПИ». Вокруг пирога собираются гости, рассказываются интересные истории и отгадываются загадки, связанные с этим числом, водят хороводы, разгадывают математические ребусы. Атмосфера дружественного пати даёт возможность помечтать о том, что когда-нибудь кто-то из присутствующих гостей сможет приблизиться к разгадке самого таинственного числа в мире.

Дополнительные материалы:

1. Быкова, Е.С. Изобретатели – истин искатели / Е.С. Быкова, В.Н. Бикейкин // Читаем, учимся, играем. – 2018. – № 11. – С. 58-61.
2. Оханьян, Х. Эйнштейн: настоящая история великих открытий. – М.: Эксмо, 2009.

2019 – ГОД ТЕАТРА В РОССИИ**27 марта - ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА**

2019 год станет примечателен тем, что вы довольно часто будете слышать знаменитые слова В.Г.Белинского: «Любите ли вы театр, как люблю его я...». Для этого есть весомый повод - 2019 год в России пройдет под эгидой театрального искусства.

Слово «театр» произошло от слова theatron, что в переводе с древнегреческого означает «место, где смотрят». Символом театра являются две маски, изображающие комедию и трагедию, основные жанры театрального искусства. Свою историю театр ведёт с 2500 года до нашей эры, особенно хорошо это искусство развивалось в древней Греции, Риме, западной Европе. На Руси первыми актёрами были скоморохи (упоминания - в летописях XI в.), а первый профессиональный театр появился при Петре I. В XIX-XX веках российский театр расцвел и подарил миру множество прекрасных сценаристов, актёров и музыкантов. У театра есть свой праздник – Всемирный день театра, который отмечается 27 марта с 1961 года.

Предстоящий Год театра в России призван еще больше поднять престиж этого прекрасного вида искусства, пробудить в своих зрителях лучшие качества, воспитать и научить их вечным истинам добра и красоты. Хочется верить, что не только в Год театра, а всегда муза будет благосклонно одаривать вдохновением каждого истинного художника, ведь искренность искусства театра даёт многим людям радость общения с миром мечты.

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

- ❖ **Видеопрезентация «Волшебная страна – театр»**- история российских театров, галерея великих актеров, театральная афиша и др.
- ❖ **АРТ-выставка «Пусть здравствует театр!»** - книги о театре, афиши, театральные билеты и программки, портреты популярных актёров, театральные атрибуты – маски, шляпы, элементы костюмов (веер, шпага, шаль и др.).
- ❖ **«Страна чудес» – интеллектуально-развлекательная программа**, стилизованная под **спектакль**. Проходит между двумя командами или ведущим и залом (зрителями). Программа состоит из трёх действий с двумя антрактами. Каждое действие – цикл вопросов о писателях-драматургах, их пьесах, - можно посвятить определённому автору, времени: 16-18 вв., 19-20 вв. и век 21. (Шекспир, Мольер, Фонвизин, Островский, Грибоедов, Чехов и др.). Особенность в том, что вопросы задаются после просмотра маленькой сцены из пьесы, сыгранной читателями, или прочитанного диалога (монолог) героев

произведения. Между действиями сделайте АНТРАКТ (музыкальный номер, чтение стихов).

- ❖ **Творческая площадка «Театральное кафе»** – встреча с актёрами местных театров и молодежных театральных студий, где за чашечкой чая или кофе можно поговорить о профессии актёра, интересных спектаклях и ролях.
- ❖ **Интеллектуальная игра «Любите ли вы театр...»** проходит между командами, представляющими себя как актёрские труппы. Придумать название и девиз, связанные с театром, подготовить различные задания, конкурсы, викторины о театральном искусстве. Пригласить жюри из зрителей и провести игру.
- ❖ **Викторина «Театральные азы»** – знание театральной терминологии и истории (как назывались первые актеры на Руси – скоморохи; разговор двух актёров на сцене – диалог; явление, когда зал переполнен и в зале нет билетов – аншлаг и т.д.).
- ❖ **Конкурс «Вхожу в образ»** – выразительно и эмоционально прочитать монологи из различных драматических произведений (Шекспира, Мольера, Фонвизина, Островского, Чехова, либо современных драматургов).
- ❖ **Конкурс «Суфлеры».** Задача суфлёра – подсказать актёрам текст, который они не знают, чтобы зритель об этом не догадался. Для этого суфлёрам вручается отрывок из пьесы, специально подготавливается суфлёрская будка. Конкурс получается обычно очень смешной и весёлый. После проведения игры награждается команда-победитель, например, билетами в театр.
- ❖ **Для гостей** библиотеки можно провести: **конкурс «Афиша»** (кто лучше анонсирует спектакль), **виртуальную экскурсию «Театры мира»** (о самых известных театрах разных стран), **творческую мастерскую «Театральное фойе** (оформление библиотеки портретами известных актёров, театральными атрибутами, сделанными своими руками, рисунками), **театральные состязания «Битва талантов»** (инсценировать басню или стихотворение, ответить на вопросы по истории театра).

Дополнительные материалы:

1. Бикеева, В.А. Знаток человеческих душ //Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 12. – С. 54-57.
2. Бирюкова, Е.А. Заглянем в закулисы: игровая программа по актерскому мастерству для 6-8 кл. // Читаем, учимся, играем. – 2017. – № 12. – С. 96-99.
3. Корнилова, Н. Чудо в квадрате // Библиополе. – 2018. – № 6. – С. 21-27.
4. Перепелица, В.В. Ай да Щепкин! Молодец! // Читаем, учимся, играем. – 2013. – № 11. – С. 54-57.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЦИРКА – 20 АПРЕЛЯ

Звуки фанфар и летающие гимнасты, дрессированные слоны, медведи и собачки, смешные шутки клоунов и волшебные фокусы, а главное – радость, веселье, отличное настроение – всё это ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК!



Замечательное и очень древнее искусство цирка вот уже много веков служит человечеству. Чтобы мировое сообщество смогло в полной мере оценить вклад неповторимого вида искусства в культуру, ему посвятили праздник. Инициатором стала Всемирная федерация цирка. Больше всех обрадовались празднику сами циркачи, в 2010 году они впервые отметили профессиональный день на международном уровне. Библиотека имеет все права, чтобы масштабно отметить День цирка. Ведь именно на книжных полках вы найдете самые лучшие книги о цирке и его артистах, о любимых животных, известных клоунах и фокусниках? Итак, сделайте праздник в библиотеке, чтобы все удивились: «Ну и ЦИРК!!!».

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

Прежде, чем вы встретите своих гостей на **библиотечном представлении «Ура! Цирк приехал!»**, оформите залы библиотеки. Нарисуйте таблички «ЦИРК», указатели «ГАРДЕРОБ», «БУФЕТ», «АРЕНА». Вырежьте и приклейте на картонную основу цирковых животных: льва, тюленя, слона и др. Мягкие игрушки нарядите в колпаки, клоунские воротники, жилеты с яркими пуговицами и рассадите их вдоль стен. Подготовьте цирковые зоны «Миниарены» с реквизитом: гимнастические обручи, надувные гири, яркие мячи разных размеров, отпустите под потолок гелиевые шары. Последний штрих – цирковая касса, к ней будут подходить гости со своими приглашениями, где отрываются полоски контроля. Цирковая атмосфера создана, пора наполнить её праздничным содержанием! Представление «Ура! Цирк приехал!» начинается!

- ❖ **Разговор с читателем «Короли арены»** – рассказ о самых известных артистах цирка. Оформите арену, на цирковых тумбах поставьте портреты известных артистов: Михаил Румянцев – Карандаш, Леонид Енгибаров, Юрий Никулин, Олег Попов, Юрий Куклачев, Вячеслав Полунин. Рассказывать о них может клоун (подготовьте ему костюм), позади арены оформите кулисы по обе стороны экрана, на котором вы можете показывать видеокадры, сопровождая своё выступление.
- ❖ **Конкурс «Жонглёры»**. Сделайте из плотного картона «баранки», вырежьте, раскрасьте в яркие цвета, раздайте каждому по три штуки. Учитесь

жонглировать. У кого из участников конкурса кольца падают реже других, тот и становится победителем.

- ❖ **Цирковой калейдоскоп «Скорее на выход! Мы сделаем людям смешно!»:** показ (видео на экране) и рассказ смешных историй про цирк, чтение стихов, отрывков из произведений о цирке, анекдотов, проведение интерактивных игр (кто нарисует на ватмане как можно больше цирковых животных с закрытыми глазами), розыгрыш билетов в цирк (назвать известные цирковые династии: Дуровых, Запашных, Кио, Кантемировых, Филатовых и др. и выиграть счастливый билет в цирк).
- ❖ **Конкурс «Под куполом цирка.** Задание: пройти по неширокой ленте, ровно натянутой на полу, по краям фиксированной грузиками. Пронести яблоко на макушке, на середине пути сделать гимнастическую фигуру «ласточка». Побеждает самый ловкий циркач, не уронивший яблоко.
- ❖ **Программа фокусов «Сто чудес цирка».** Можно пригласить актёров, но лучше подготовить самим простые, но смешные фокусы. Предложите гостям попробовать себя в роли фокусника, подготовив заранее какой-нибудь интересный номер.
- ❖ **Фотозона «Шапито».** Красный занавес, цирковая тумба, шляпа и трость фокусника, парик клоуна, мелкая актёрская атрибутика (очки, усы, бабочки).
- ❖ **Концерт «Цирковой манеж»-** песен, стихов, реприз, юмористических сценок.

Дополнительные материалы:

1. Бирюкова, Е.А. Заглянем в закулисье. Рассказ об актёрском мастерстве и мастер-класс //Читаем, учимся, играем. – 2017. – № 12. – С. 96-99.
2. Бургимова, И. На арене и вокруг неё. – М: Искусство, 2016. – 254 с.
3. Гуревич, З. О жанрах советского цирка. – М.: Искусство, 2015. – 280 с.
4. Дмитриев, Ю.А. Русский цирк. – М.: Искусство, 2015. – 264 с.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ НАСТОЛЬНЫХ ИГР – 28 АПРЕЛЯ



Впервые Международный день настольных игр или TableTop Day, провозглашенный американцем Уиллом Уитаном и названный в честь его настольного сетевого шоу, состоялся в марте 2013 года. А в апреле 2015 года, игроки наконец получили свой всемирный праздник.

Настольные игры - познавательное развлечение, замечательный способ развить эрудицию, улучшить логическое мышление. Но самое главное, что настольные игры - это живое общение. Кроме того, игры, как и

книги, развивают интеллект, а играть в них всегда интересно! Увлечение настольными играми, в которые впрочем, играли не только на столе, но и на земле, и на полу, первоначально возникло как забава для элиты Римской империи, а затем распространилось по всей Европе благодаря римским легионам. На протяжении тысяч лет настольные игры были одним из способов развлечения в различных цивилизациях и культурах.

Не пропадает интерес к настольным играм и в наши дни, кроме того, ни для кого ни секрет, что это целая индустрия, которая в последние годы находится в состоянии «большого взрыва» - финансового, экономического, интеллектуально востребованного. Библиотеки уже давно используют в своей досуговой деятельности настольные игры, которые подобраны на любой вкус и спрос. Магия настольных игр захватывает всех, даёт работу интеллекту на новых частотах, предлагает попробовать незабываемый «вкус» игры, поднимает настроение, создаёт массу возможностей для общения и обретения новых друзей.

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

Такой знаменательный день можно отметить массовым мероприятием, лучше в выходные дни, в библиотеке под название **«ДЕНЬ ИГРЫ», «ИГРАТЬ ЗДОРОВО!»**, **«ИГРАЕМ ВМЕСТЕ!»**. Пусть это будет:

- ❖ **Акция «Играйте вместе с нами»** - раздача рекламы и пригласительных на День настольных игр в библиотеке.
- ❖ **Гейм-турнир «Большая игротека» – настольные игры в библиотеке.** Несколько команд одновременно ведут свою игру на разных столах. Победители встречаются в полуфинале, в финал выходят две команды и определяется победитель.
- ❖ **Видеопрезентация «Что наша жизнь – ИГРА...»** – история самых популярных игр. Интересные Факты.
- ❖ **Час игр «Они такие разные...» – проведение настольных игр мира: Маджонг, Го, Мафия, Монополия, Джэнга, Скрэбл (Эрудит), Твистер и др.**
- ❖ **Голосование «Моя самая любимая игра»** – все участники праздника опускают карточки в урну и голосуют за свою любимую настольную игру. Урну сделать в виде игровой фишки или кубика, на листовках написать название игры и краткую информацию о ней. В конце вечера подсчитать голоса и выбрать самую любимую игру молодёжи.
- ❖ **Турнир поколений «Отцы и дети».** Вспомните знаменитые слова А. Сент-Экзюпери: « Все мы родом из детства...» и пригласите на сеансы настольных игр родителей, друзей родителей, известных в городе, селе людей, чтобы они окунулись в магию игры. Предложите им классические (шашки, шахматы) и новые молодежные настольные игры.

- ❖ **Викторина-гейм «Игроки в литературе»** – назвать произведения зарубежной, русской классической и современной литературы, где есть герои-игроки (А.С. Пушкин «Пиковая дама», «Выстрел», Ф.М. Достоевский «Игрок», М.Ю. Лермонтов «Тамбовская казначейша», «Маскарад», Н. Гумилёв «Мыльные пузыри», О. Мандельштам «Казино», Стефан Цвейг «Двадцать четыре часа из жизни женщины», И. Флеминг «Казино «Рояль», Пол Остер» Музыка случая» и др.)
- ❖ **Мастер-класс «Мы её СДЕЛАЕМ!»** – придумать настольную игру, обозначить тему, написать правила. Сделать её из предлагаемого материала (картон, цветная бумага, старые журналы, краски и карандаши, пластилин для лепки и др.).

Дополнительные материалы:

1. Большая энциклопедия игр/ Е.К. Розанова, Л.Я. Гальперштейн. – М.: РОСМЭН, 2002. – 349 с.
2. Бондарь, Ю. Талантливые начинают и выигрывают //Библиополе. – 2017. – № 6. – С. 27-29.
3. Гоголь, К. За столом и весельчак, и интеллеktуал // Библиотека. – 2018. – № 11. – С. 62-65.
4. Игры для всех: ил. энцикл. / пер. с англ. В.С. Киргизова. – М.: АСТ; Астрель, 2006. – 752 с.
5. Мамаева, И. Самодельные игры. Настольные и подвижные.– М.: Олма Медиа Групп, 2010. – 743 с.
6. Реброва Е. Книжное бинго: [игра, соревнование, проект] // Библиотека в школе. – 2018. – № 7-8. – С. 40-42.

ДЕНЬ ОБМЕНА ТАЛИСМАНАМИ – 21 МАЯ



Амулеты, талисманы и обереги – это предметы, которые обладают магической силой. Вера в них зародилась давно, когда человек остро ощущал свое бессилие перед Вселенной. Он старался как-то защититься, стать менее уязвимым как перед сверхъестественным, непонятным ему, так и перед откровенным злом, исходящим от других людей. С помощью некоторых слов, предметов и действий человек пытался оградить себя от колдовства и привлечь удачу.

То, что вера в амулеты и талисманы зародилась, когда ещё не было письменности, это не значит, что сейчас у современного человека отпала необходимость в изготовлении и существовании всех этих вещей. Зло присутствует в нынешнем мире не меньше, чем в древности, но хочется верить, что добра больше, чем зла. Ты можешь верить или не верить в магические свойства

талисманов, но факт остаётся фактом: у большинства людей они были, есть и, скорее всего, когда-то будут. Настоящий талисман можно сделать, либо найти, либо получить в подарок. Как кому повезёт. Они охраняют, дарят удачу, благополучие, любовь и надежду на исполнение наших заветных желаний.

Талисман, будь то маленький сувенир или открытка, а может быть засушенный цветок, должен быть очень дорог вам и памятен. Давайте в этот прекрасный веселый праздник День обмена талисманами, обменяемся своими удачами, счастьем и любовью, чтобы у каждого из нас были эти три неразлучные подруги.

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

Весна почти закончилась, скоро лето, но вот майский день дарит нам необычный праздник – **ДЕНЬ ОБМЕНА ТАЛИСМАНАМИ**. Если вы проведёте этот праздник в библиотеке, будет просто классно! Молодёжи понравится:

- ❖ **Разговор с читателем «Храни меня, мой талисман»** - что такое талисман? для чего он нужен? Ответьте на вопросы и расскажите, о талисмани, который приносит удачу, дарит счастье и любовь, оберегает от неприятностей. Сопроводите свой разговор интересными слайдами и фото.
 - ❖ **Мастер-класс «Счастье в твоих руках»** - изготовление талисманов на удачу, счастье и любовь своими руками.
 - ❖ **Акция дарения «Мой талисман – воспоминанье...»** - участники встречи рассказывают истории своих талисманов и обмениваются ими друг с другом.
 - ❖ **Литературная беседа: «Талисман» - исторический роман Вальтера Скотта о крестоносцах.** Тема романа – третий крестовый поход на Востоке, распри между предводителями за титул короля Иерусалима. Название романа «Талисман» (первоначально «Ричард – Львиное Сердце») очень ёмко и символично передаёт некую таинственную связь между земным и небесным, жизнями людей на Востоке и Западе.
 - ❖ **Фотоконкурс «Удачу дарит талисман»** - сделать фото с любимым талисманом и придумать к нему интересное название. (Проводится заранее. На встрече подвести итоги).
- Талисманом может быть некий персонаж или животное, рыба, насекомое. А также естественные предметы, например, корни дерева, куски янтаря, раковины, необычные камни. Вашим гостям будет интересна презентация о музыкальных группах, в названии которых есть животное, насекомое, являющиеся оберегами-талисманами артистов.
- ❖ **Слайд-презентация «Музыкальная фауна»** - расскажите о музыкальных группах «TheBeatles» – жуки (Британская рок-группа), «Scorpions» - скорпионы

(Немецкая рок-группа) «БагирА» (Россия), «Собаки в космосе» (Россия), «Чёрная кошка» (группа в СССР) и др.

Очень часто в роли талисманов используют драгоценные камни. Подготовьте книги, иллюстрации, рисунки, картины, раскрывающие эту тему.

- ❖ **Выставка «Магия камня».** Сегодня магические союзники – драгоценные камни - в качестве талисманов довольно востребованы, они притягивают удачу, активируют лучшие качества человека. Определить, какой именно камень–талисман вам нужен, можно по знаку Зодиака, имени, профессии.
- ❖ **Громкие чтения «Мой талисман»** – стихи, проза отечественной и зарубежной литературы о талисманах, оберегах (поэзия: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Е. Растопчина, К. Бальмонт, М. Цветаева; проза: П. Бажов. «Малахитовая шкатулка», А.И. Куприн «Гранатовый браслет», У. Коллинз «Лунный камень», Н. Богданов «Талисман», и др.)

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ВЕТРА – 15 ИЮНЯ



Ветер дует всюду. Он может нести бедствия или быть источником полезной энергии, его силу измеряют, о нём составляют приметы и сочиняют стихи. Появление праздника Всемирный День Ветра – свидетельство того, что человек победил свой первобытный страх перед этой опасной стихией и научился использовать его для

созидания. Первый раз День ветра отмечался в 2007 году. Он учреждён Европейской ассоциацией ветроэнергетики, членами которой являются 50 стран мира. Сегодня человечество осваивает альтернативные источники энергии с целью сохранения природных ресурсов, поэтому ветроэнергетика как отрасль является особенно актуальной.

Смысл этого праздника - вернуться к проблеме недостаточно используемой энергии ветра. Если увеличить долю ветроэнергетики, то человечество сможет обеспечивать себя энергией без ущерба для экологии, кроме того, устранить предпосылки глобального потепления. Лидерские позиции в ветроэнергетике сейчас за Китаем и США, всего успешно внедряют ветровые установки более 80 стран, в том числе, и Россия. Что может сделать библиотека? Прежде всего, День Ветра лучше приурочить к какому-либо экологическому мероприятию. Сделать главным, конечно, не посещение ветровых станций, хотя и это не исключается, а информацию из художественной и научной литературы об истории имифологии ветра, интересные книжные выставки, беседы, чтение стихов, театральные выступления, исполнение песен про ветер. Тема эта интересна и

необычна для нашего ежедневного восприятия, поэтому добавьте в этот праздник немного волшебства, загадочности и тайны, тогда получится просто ЗДОРОВО!!!

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

❖ **Слайд-презентация «Роза ветров»** об одном из интереснейших явлений природы.

❖ **Разговор с читателем: «Литературный ветер» - образы ветра в поэзии и прозе.**

Не спрятаться нам от ветров.

Я кончился, а ты жива.

И ветер, жалуясь и плача

Раскачивает лес и дачу.

Б.Пастернак

В эту же форточку ветер влетает,

Именуемый то муссон, то пассат.

Он влетает, с усмешкою письма листает,

Неотправленные, потому что пропал адресат.

Ю. Визбор

Ветер соединяет все на свете — нашу память, наши смутные оценки и предчувствия, ветер лишь вызывает лавину какую-то, и она сметает все наносное и неглавное...

Анатолий Марасов

❖ **«Ветренные факты»** - можно оформить в виде **плакатов, листовок, рисунков.**

Разместить самые интересные и необычные факты про ветер: самая сильная скорость ветра на Земле была зафиксирована в 1996 году- 408 км/час во время циклона Оливия на австралийском острове Барроу; засуха в Африке и сильные песчаные ветры – причина гибели коралловых рифов; силу ветра используют во многих видах спорта – дельтапланеризм, парусный спорт, серфинг (Приложение 6).

❖ **Мастер-класс «Ветер-ветерок»** - изготовление из бумаги флюгеров, воздушных змеев, игрушечных ветряных мельниц.

❖ **Арт-галерея. «Серебряный ветер» («Песня о ветре»).** Выставка картин русских и зарубежных художников, можно оформить арт-галерею слайдовой презентацией (И.Айвазовский «От штиля к урагану», И. Левитан «Свежий ветер. Волга», Ж. Коро «Порыв ветра», К. Моне «Ветер» и др.).

❖ **Громкие чтения стихов «Ветер, ветер, ты могуч...»** - классиков и современных поэтов про ветер. А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, И. Бунина, С. Есенина, А. Фета, А. Блока, Гарсиа Лорки, В. Тушновой, И. Бродского и др.

- ❖ **Экологическая беседа «Осторожно! Ветер!»** - о роли ветра в природе и нашей жизни, энергия ветра, встреча со специалистами, работающими на ветровых станциях (если это возможно), либо с работниками Службы Погоды.
- ❖ **Кулинарный конкурс «Мистраль»:** сделать салат из предлагаемых продуктов, придумать ему своё оригинальное название ветра. Конкурс можно проводить среди команд или зрителей-читателей.
- ❖ **Библиоакция «Счастье - на ветер!».** Гости и читатели делают из бумаги самолётики и пишут на них пожелания счастья. В конце праздника все выходят на улицу и запускают самолётики в небо.

Дополнительные материалы:

1. Ноготкова, А.Г. «Я хочу, чтобы вы пообедали с нами...», или Кухня литературных героев // Библиотека в школе. – 2018. – № 7-8. – С. 37-39.
2. Халкечева, Л. А вы запомните терабайт стихов? // Библиополе. – 2017. – № 9 – С. 16-19.

ДЕНЬ ОТЦА В РОССИИ – 16 ИЮНЯ

Самый главный человек для ребенка – это мама, но только при условии, что есть папа, который поможет, поймёт, будет для тебя поддержкой и опорой всю жизнь, поэтому праздник День отца так важен. Это выражение любви и благодарности всей семье, ведь с папой так здорово жить, он учит сыновей совершать мужские поступки, а их любимицы дочери всегда могут рассчитывать на ласку, объятия и утешение в самых сложных жизненных ситуациях.



Впервые День Отца стали отмечать в 1909 году в США, отмечается этот праздник и в России, традиции его практически одинаковы во всех странах, ведь любовь к отцу не зависит от географии. Самое главное - дарить подарки, цветы, посвящать своим дорогим папам стихи и песни. День Отца уже проводится во многих библиотеках, сделайте это традицией, ведь так здорово сделать праздник весёлым и запоминающимся для самых любимых и родных отцов!

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

На этот замечательный праздник лучше пригласить читательские семьи, присутствие пап обязательно, ведь без них праздник просто не состоится. Подготовьте приглашения, где будет расписана программа празднования. При подготовке Дня Отца проведите с читателями **конкурс сочинений и буклетов о папах**, которые потом можно будет оформить в отдельную **выставку** под названием:

- ❖ **Выставка «Мой родной человек», «Папа и я – настоящие друзья».**
- ❖ **Книго-акция «Книга о папе»**- книга с чистыми страницами, в которую любой желающий может написать поздравления, пожелания своим отцам, выразить благодарность и свои самые лучшие чувства к любимому и близкому человеку.
- ❖ **Фотовыставка «Мой папа самый лучший, и он достался мне...»** пап с детьми, семьёй (готовится заранее). Или **выставка «Загляни в семейный альбом».**
- ❖ **Шоу-программа «СУПЕР-ПАПА»,** куда войдут различные конкурсы, спортивные и шуточные состязания, музыкальные номера:
 - **«Папа может...»** - шуточное состязание между несколькими папами. Задание: одной рукой смять газету, чтобы получились бумажные шарики, и наполнить ими какую-либо ёмкость. Кто быстрее? Победитель получает приз.
 - **«Сильные и ловкие»** - **спортивный конкурс в паре с сыном или дочкой** (например, пинг-понг, забрасывание игрушек в корзину с расстояния 5-6 метров, прыжки на одной ноге между парами, отжимания от пола и др.)
 - **«Семейное караоке»** - исполнение любимых песен всей семьёй.
 - **«Когда мы вместе с папой»** - **конкурс поделок из подручного материала.** Задание: за 10-15 минут сделать из предлагаемого материала игрушку, слепить литературного героя, выложить мозаику и др.
 - **«Стихи я папе прочитаю...»** - **чтение стихов** разных авторов об отцах, а также любимых стихов детей.
- ❖ **Чаепитие и просмотр фильмов про пап в «Семейном кинозале»:** **«Папаши»**(1983 г.), с участием Пьера Ришара и Жерара Депардьё; **«Васаби»** (2001г.) с участием Жана Рено; **«Американская дочь»**(1995 г.) с участием В. Машкова и М. Шукшиной; **«Реальный папа»** (2007г.) с М. Пореченковым и др.

Дополнительные материалы:

1. Корнеева, Ю. Лицей для настоящих мужчин //Библиотека. –2018. – № 7. – С. 65-66.
2. Россинская, С. Вся правда о мужчинах // Библиополе. – 2017. – № 2. – С. 63.
3. Рычкова, С. Счастлив тот, кто счастлив в семье // Библиополе. – 2017. – № 12. – С. 14.

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ НЛО – 2 ИЮЛЯ



Человечество развивается, пока умеет удивляться, кто знает, так ли уж фантастичны предположения о том, что во Вселенной кроме землян есть и другие формы жизни?

Разве у вас не замирал дух, когда вы вдруг случайно видели в небе неопознанные летательные объекты?

Множество людей утверждают, что видели НЛО, только вот действительно ли это гости внеземных цивилизаций? Учёные не всегда способны объяснить это фантастическое явление, и всё-таки многие склоняются, что НЛО – существуют на самом деле. Сформировалось даже движение тех, кто ищет НЛО, фиксирует факты их наблюдения. А с недавних пор существует международный праздник, его ежегодно отмечают 2 июля уфологи, исследователи неопознанных летающих объектов, сторонники идеи о существовании внеземной жизни. Выбранная дата имеет символическое значение. В 1947 году на территории штата Нью-Мексико около г. Розуэлл (США) потерпел крушение неопознанный летающий аппарат, на борту которого находились инопланетяне (как утверждали очевидцы и пресса). Правительство США засекретило это происшествие, а жители планеты Земля сразу разделились на два лагеря: верим – не верим. С тех пор в этом городе проходят фестивали, которые собирают до 200 тысяч участников.

Почему бы и в библиотеке не отметить этот интересный праздник? Два «лагеря» - верующих и неверующих - всегда найдутся, фильмы, книги о внеземных цивилизациях в библиотеке тоже имеются. Добавьте немного загадки, таинственности, недосказанности... и огромный успех вам обеспечен!

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

- ❖ **Мини-фестиваль «Гости с других планет!» («Знакомьтесь, инопланетяне!», «Давайте дружить планетами!»).** Прежде всего, подготовим свою «планету» (холл, залы библиотеки): оформим её тематическими рисунками, картинками, инсталляциями. Заранее подготовьте приглашения на фестиваль в виде космических билетов. Подберите соответствующую музыку, подготовьте «космическую фотозону». Программа фестиваля:
- ❖ **Интерактивный стенд «Увидишь – поверишь!»** самых интересных фактов об НЛО и внеземных цивилизациях. Поставить знак плюс внизу, если веришь в существование других цивилизаций, если нет, - то поставить знак минус. (Приложение 7).

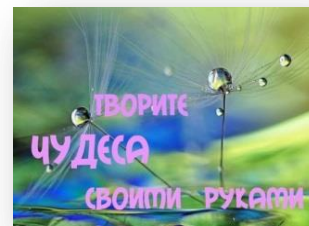
- ❖ **Письмо-приглашение гостю с других планет на фестиваль «Я к вам пишу...».** Каждый гость по желанию может вписать свою строку-приглашение в общем письме.
- ❖ **Выставка «Истина где-то рядом» (или «Тайны Вселенной»)** – всё самое интересное об НЛО, книги по фантастике российских и зарубежных авторов (А. Толстой «Аэлита, А. Беляев «Прыжок в ничто», А. и Б. Стругацкие «Трудно быть богом, И. Ефремов «Лезвие бритвы», К. Булычёв, С. Лукьяненко, А. Азимов, Р. Брэдли и др.).
- ❖ **Диспут с читателями и гостями «Одиноки ли мы во Вселенной?!», «А космонавты утверждают...»** - подготовить вопросы о космосе, космонавтике и космонавтах, интересных научных фактах, подтверждающих и отрицающих внеземную жизнь. Главным вопросом можно взять утверждение К.Э. Циолковского: «Мы уверены, что зрелые существа Вселенной имеют средства, чтобы переноситься с планеты на планету, вмешиваться в жизнь отсталых планет и сноситься с такими же зрелыми, как они».
- ❖ **Слайд-презентация «Таинственные встречи: ЖДЁМ НЛО!».** Есть места на нашей планете, где инопланетные визитёры появляются довольно часто: Россия (Сочи), Великобритания (Уилтшир), Мексика (Мехико), США (Вашингтон, гора Адамс), США (Техас), Гималаи, Австралия. Подготовьте интересные слайды и информацию об этих местах.
- ❖ **Конкурс «Космическая мода»** – из предлагаемого материала придумать и сделать необычный костюм инопланетянина. Приветствуется фантазия, юмор, находчивость!
- ❖ **Громкие чтения «Я иных миров селянин – добрый инопланетянин».** Чтение стихов, прозы художественной и документальной литературы об НЛО и инопланетянах.
- ❖ **Настольные игры «НЛО-ГЕЙМ»** - предложите гостям фестиваля различные настольные игры про инопланетян, космос, космические войны.
- ❖ **Музыкальная программа «Земля в иллюминаторе»** - дискотека, караоке.

Дополнительные материалы:

1. Медведева А.М. Космический пешеход // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 6. – С. 81-87.
2. Усова, Н.В. На борту звездолета // Читаем, учимся, играем. – 2018. – № 9. – С. 79-82.
3. Хабловская, В.В. Покорители космического пространства //Читаем, учимся, играем. – 2018. – № 8. – С. 100-103.
4. Хеземанн, М. Инопланетяне: Факты, теории, гипотезы. – Минск: ИнтерДайджест, 1997. – 352 с.
5. Чернобров. В. А. Энциклопедия уфологии. – М.: Вече, 2007.- 464 с.

ДЕНЬ ЧУДА СВОИМИ РУКАМИ – 16 АВГУСТА

Для каждого чудо является тем, что происходит внезапно и дарит радость. Мы не можем описать словами происходящее и можем даже не верить своим глазам. Однако, чудеса существуют: больные вдруг исцеляются, мы получаем желанную работу или встречаем человека, с которым готовы идти до конца жизни. Самое главное, не пытайтесь найти этому разумного объяснения, иначе жизнь станет скучной и серой. Согласитесь, что сама жизнь – это чудо! Она делает нам такие подарки, от которых мы просто не можем отказаться.



И хотя День чуда своими руками отмечают 16 августа, его можно праздновать как можно чаще, и никому от этого не будет плохо. Человек может своими руками творить удивительные вещи – маленькое чудо. Например, преподнести необычные подарки, помочь маленьким детям и старикам, сделать поделки и приготовить вкусные блюда. Всё это своими руками с доброй душой и сердцем! И не думайте, что у вас это не получится. Если сильно захотеть то всё осуществится, для этого есть повод – **День чуда своими руками**. У вас в библиотеке как раз и находится самая настоящая «взлётная полоса» для запуска Дня ЧУДА в полет!

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

- ❖ **Акция «От всего сердца – в подарок!»** - проведите подготовительную работу: попросите всех гостей прийти на День чуда с маленьким подарком, лучше, если он будет сделан своими руками. Это может быть открытка, маленькая безделушка, браслетик, цветок. Разумеется, лучшим подарком будет книга.
- ❖ **Мастер-класс «Шкатулка УЛЫБОК и хорошего настроения»** - подготовить конфетные пожелания на красивой бумаге (На удачу! От непогоды! Для настроения! Не унывай! Освежает! и др.), приклеить их к конфетам, наполнить чудесными конфетами шкатулку, угостить друзей и гостей библиотеки.
- ❖ **Акция «Приятного чаепития!»** - оформите пакетики чая с пожеланиями «Хорошего дня!», «Сегодня тебе повезёт!», «Я рад, что ты есть!» и др. Пригласите читателей и гостей вашего праздника к столу. Все будут рады, значит, чудо совершилось, ведь вы подарили людям радость и сделали их на какое-время счастливыми.
- ❖ **Развлекательная программа «Мы знакомы с чудесами, их умеем делать сами».** Сюда можно включить показ несложных химических опытов, фокусов, акробатических и гимнастических упражнений и т.д.
- ❖ **Громкие чтения «Приключений Алисы в Стране чудес»** избранных страниц книги Л. Кэрролла.

Чтобы сделать чудо своими руками, можно этому поучиться. В этом вам поможет:

- ❖ **«Школа магии и волшебства» - творческая мастерская.** Цель: получить зачёты по предметам, изучающимся в «ШКОЛЕ М и В». Урок Зельеварения (несложные опыты с жидкостями), урок Левитации (левитация теннисного шарика с помощью фена), урок Магии (обучение фокусам и гаданию на молоке). После сдачи зачётов все вместе варят в волшебном котле «Зелье Вечной Дружбы»: поджигается сухой спирт под котлом, в кипящую (горячую) воду кладутся порошок Радости (сухой кисель), Чудо-цветы мандрагоры (бутоны гвоздики), пыльца Романтики (молотая корица или сахар), всё, что подскажет ваша Фантазия.
- ❖ **Акция « Приятного чаепития!»** - оформите пакетики чая с пожеланиями «Хорошего дня!», «Сегодня тебе повезёт!», «Я рад, что ты есть!» и др. Пригласите читателей и гостей вашего праздника к столу. Все будут рады, значит, чудо совершилось, ведь вы подарили людям радость и сделали их на какое-время счастливыми.
- ❖ **Дискоотека «Всё ЧУДЕСАтее и ЧУДЕСАтее».**

Дополнительные материалы:

1. Зайкова, Ю.С. Добро пожаловать в Хогвартс!: театрализованная программа по мотивам серии книг Дж. Роулинг о Гарри Поттере // Читаем, учимся, играем. – 2017. – № 7. – С. 102-105.
2. Соболева, Г. Вперёд, в страну Вообразию! // Библиополе. – 2017. – № 8. – С. 22.
3. Тухватуллина, И. Ночные акции: советы по эффективному проведению // Библиополе. – 2017. – № 6. – С. 12.

ДЕНЬ НЕЗНАКОМЫХ ДОРОГ – 4 СЕНТЯБРЯ



Нельзя прийти старыми дорогами к новым горизонтам, поэтому человек всегда выбирает новые дороги. Так устроены люди, что их манит всё незнакомое и неизвестное. Удовлетворить своё любопытство не всегда удаётся, но если всё-таки судьба делает подарок, они с готовностью отправляются в путь – **День незнакомых дорог** – их праздник! Кто его придумал, нам неизвестно, но то,

что он создан для людей целеустремлённых, любопытных, храбрых и смелых, мы знаем наверняка.

Незнакомые дороги
Завораживают взгляд.
Их пунктиром чертят боги,
Чтобы мы не шли назад.

Чтоб стремились и старались,
Чтоб стирали ноги в кровь.
Чтоб порой с пути сбивались,
Но вперёд стремились вновь...

Библиотека – это место, с которого для многих начинается открытие новых дорог: это путешествия по книгам и страницам жизни известных людей, интересные встречи и виртуальные экскурсии по всему миру. И хотя праздник отмечается 4 сентября, в библиотеке его можно проводить в любое время. Открывайте новые, незнакомые дороги для своих читателей!

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

Оформите зал библиотеки цитатами и афоризмами о дорогах и путешествиях. Подготовьте **выставку («Такие разные дороги...», «Дороги никогда не кончаются», «Дороги надежды, дороги мечты»)** с книгами, в названии которых есть слово «дорога» (О.Генри «Дороги, которые мы выбираем»; Ричард Йетс «Дорога перемен», Джек Керуак «В дороге», Мария Семёнова «Лебединая дорога», Иэн Бэнкс «Воронья дорога», Нил Гейман «Океан в конце дороги»)

- ❖ **Интерактивный стенд «Ты возьми меня с собой»** –какие 3 книги вы бы взяли с собой в дорогу и посоветовали друзьям? (написать на стенде). Расскажите коротко о них.

Незнакомые дороги это всегда движение в новые, часто неизвестные места, это новые знакомства и новые впечатления. Вспомните великих путешественников, их открытия начинались с незнакомых и трудных дорог.

- ❖ **Слайд-презентация «От новых дорог – к великим открытиям!»** - о великих путешественниках и великих открытиях. Христофор Колумб (открытие Америки), Васко де Гама (открыл кратчайший путь из Европы в Индию), Миклухо Маклай, Афанасий Никитин, Фёдор Конюхов и др.(Приложение 8).
- ❖ **Громкие чтения (с элементами театрализации) рассказа О. Генри «Дороги, которые мы выбираем».**
- ❖ **Встречи с романтиками «За туманом и за запахом тайги...»** –открывателями новых дорог: строителями комсомольских строек, новых городов, БАМа. Чтение стихов, исполнение песен тех лет.
- ❖ **Беседа с читателем «Дороги любви».** Тайна отношений мужчины и женщины – одна из самых прекрасных и удивительных, идя рука об руку по Дорогам Любви, мы получаем шанс открыть новые грани красоты, мудрости и счастья, обрести гармонию и вдохновение. На примерах книг и фильмов, когда влюбленные преодолевали множество дорог, чтобы обрести любовь,

проведите беседу. Покажите киноэпизоды, зачитайте стихи и отрывки из произведений.

- ❖ **Литературная мастерская «ТРАВЕЛОГ – сочиняем историю».** Написать свой травелог о любом путешествии, поездке, выбрав самые яркие и запомнившиеся события.
- ❖ **Арт-выставка «Дорожный вернисаж»** картины о дорогах и путешественниках, инсталляции.
- ❖ **Фотосушка «Дороги судьбы – дороги жизни»** - фотографии о дорогах, путешествиях, интересных случаях из жизни, связанных с дорогой, встречах с новыми людьми. (Подготовить заранее). В конце встречи определить победителя самой интересной(или необычной) фотографии.
- ❖ **Виртуальная экскурсия «Дальние страны»** (Америка, Китай, Англия, Италия и др. – самое интересное и удивительное).
- ❖ **Блиц-опрос «Глобус-путешествие «Мечтать не вредно!» (или «Мечты сбываются!»).** Подготовьте большой глобус и маленькие флажки, поставьте его в холле библиотеки, предложите гостям отметить на глобусе места, где они мечтают побывать.

Дополнительные материалы:

1. Огнёва, И. «Говорящие» открытки, интерактивные плакаты и виртуальные прогулки // Библиополе. – 2017. – № 11. – С. 29.
2. Пищалева, О.В. Как написать очерк-путешествие: урок для 7-9 кл. о правилах путевых заметок // Читаем, учимся, играем. – 2015. – № 5. – С. 53-56.
3. Романичева, Е.С. Время словарей / Е.С. Романичева, Г.В. Пранцова // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2018. – № 9. – С. 4-11.
4. Шестакова, В. Арт-поезд, мультстудия и фотопутешествие с Чеховым // Библиополе. – 2017. – № 5. – С. 22.

ДЕНЬ РАЗНОЦВЕТНЫХ ЗОНТОВ – 21 ОКТЯБРЯ

Украсим осень!

Всего и надо – выбрать яркий зонт!

Всех нас объединяет в плохую погоду одна вещь, которой пользуются и мужчины, и женщины. Это ЗОНТИК! И хотя мы не так часто им пользуемся, всё-таки в непогоду он наш добрый помощник и спаситель. А знаете ли вы, что зонт появился больше 3-х тысяч лет назад как знак высокого положения в обществе?

Родиной зонта можно считать Китай или Египет, где его использовали сначала в качестве веера. Этот предмет туалета имеет большую и интересную историю, что ещё раз подтверждает важность зонта в нашей жизни. Россия позаимствовала слово «зонтик» у голландцев в 18 веке, оно означает – защита от солнца. Вскоре зонт стал и защитой от дождя. В наше время мы имеем

возможность купить любой зонт, но, учитывая его функциональные качества, мы всегда интересуемся его цветом.

Какой праздник в библиотеке вы сделаете для своих читателей, зависит только от вас, скорее всего это будет праздник хорошего настроения. А разноцветные зонтики сохранят добрые воспоминания о нём на долгое время.



СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

Оформите библиотеку в осеннем настроении: осенние букеты, листья, картины, инсталляции.

- ❖ **Музыкальный флэш-моб «Радужное настроение».**
 - ❖ **Зонт-ПЛАКАТ «Зонтичные мысли»** - на раскрытых зонтах в помещении библиотеки прикрепите небольшие плакаты с интересными цитатами и высказываниями о зонтах («Банкир – это человек, который одолжит вам зонтик в солнечную погоду, чтобы забрать его, как только начнётся дождь» Марк Твен; «Человек – как зонтик: раскрывается в ненастье» К. Мелихан).
 - ❖ **«Разноцветная вечеринка»**, в программе: песни, чтение стихов, игры и другие интересные события. Самое главное, чтобы у всех было хорошее настроение.
 - ❖ **Книжное дефиле «Леди ДОЖДЬ»** – на подиуме под музыку проходят девушки с книгами под красивыми разноцветными зонтами.
 - ❖ **Выставка «Зонты в искусстве»** - вернисаж картин (копии, иллюстрации из художественных альбомов по искусству живописи), где есть зонты. Художники: Мане, Ренуар, Репин, Маковский, Кустодиев и др.
 - ❖ **Творческая мастерская «Сделаем жизнь красивой!»** Любители hand-made могут поднять себе настроение, создавая самые разнообразные зонтики: зонтики-магниты из солёного теста, зонтики в технике оригами или необычные открытки с зонтиками, сделанные своими руками.
 - ❖ **Фотостудия (Фотозона) «Осенний дождь»** – кучи осенних листьев, ветки деревьев, десятки цветных зонтов – отличное место для осенней фотосессии.
 - ❖ **Игра «Двое под зонтом»** - выбирается несколько пар: юноша и девушка, которым надо дать задание на синхронность выполнения каких-либо действий под одним зонтом. Например, держась одной рукой за ручку зонта, завязать друг другу на шее шарф или косынку, напоить чаем, нарисовать картину и т.д.
 - ❖ **Встреча с читателем «Зонты в литературе»** - чтение стихов и отрывков из книг (Г.Х. Андерсен «Оле-Лукойе», Д. Дэфо «Робинзон Крузо», А.П. Чехов «Человек в футляре», П. Трэверс «Мэри Поппинс», стихи Николая Заболоцкого «Из осенних пейзажей», Анны Ахматовой «Меня покинул в новолуние» и др.)
- Приложение 9.

- ❖ **Кинозал. Просмотр фильма «Шербургские зонтики».** Известная мелодрама Жака Деми и музыкой Мишеля Леграна, вышедшая в 1964 году с Катрин Денёв в главной роли. Разноцветные зонтики – символ новой жизни после окончания Второй мировой войны, история любви и разлуки. Фильм удостоен «Золотой пальмовой ветви» Каннского кинофестиваля 1964 года.

ДЕНЬ РАССМАТРИВАНИЯ СТАРЫХ ФОТОГРАФИЙ – 5 НОЯБРЯ



Старые фотографии - это машина времени, переносящая нас в прошлое. Мы вспоминаем забытые моменты своего детства, видим молодыми своих родителей, бабушек и дедушек. Фотографии возвращают нам время, когда мы были молоды, счастливы, беззаботны. Забытые моменты всплывают в памяти и позволяют нам пережить их по-новому - более зрело и мудро, чем это происходило на самом деле... Что интересно, вспоминаешь только хорошее, а если плохое, то по-доброму. Рассматривание - это великое искусство. Можно смотреть - и не видеть. Можно сто раз пролистать альбом фотографий, и на сто первый понять что-то таинственное и важное, что скрывается в нем.

Старые фото, фото на память.

Лица родные, лица друзей.

Старые фото всегда вместе с нами.

Альбом открываю, как в прошлое дверь.

Алексей Шевченко.

Сегодня печатная фотография - редкость. Все чаще люди предпочитают хранить снимки на электронных носителях. Но разве может заменить столь увлекательное занятие, как рассматривание старых фотографий в альбоме, просто листание файлов на компьютере или телефоне. Кто сказал, что машина времени невозможна? Давайте достанем старые фотоальбомы и совершим путешествие по страницам прошлых лет.

ПРИДУМЫВАЕМ И ДЕЛАЕМ!

День рассматривания старых фотографий можно ещё назвать днем воспоминаний, ведь старые снимки обращают нашу память к прошлому, времени, которое уже никогда не вернется. В программу этого дня в библиотеке войдут:

- ❖ **Вечер «Старые фото – фото на память».**

- ❖ **Выставка старых фотографий «Остановилось время в каждом кадре»** – вам не обойтись без помощи читателей и коллег, попросите у них старые фото, желательно даже чёрно-белые, из альбомов.
- ❖ **Слайд-презентация памятных мест вашего города (села) «Прошлое смотрит на нас...».** Расскажите и покажите, как выглядели они раньше и сейчас, чем дороги памятные места вашего города, с какими событиями вашей жизни они связаны.
- ❖ **Фото-разговор о молодёжи нашей страны «Будни великих строек», «Наш паровоз вперёд летит!», «За туманом и за запахом тайги»** - самые интересные страницы жизни молодежи XX века с показом и рассматриванием старых фотографий.
- ❖ **Мастер-класс «Взгляд фотографа».** Пригласите профессионала, который расскажет, почему фото признают произведениями искусства, как сделать незабываемый снимок – фотошедевр.
- ❖ **Рассматривание старых альбомов «Как хорошо, что есть семья!».** Попросите читателей принести на один вечер старые семейные фотоальбомы. Пригласите гостей вечера посмотреть старые фото и послушать семейные истории.

Не обойтись на таком вечере без книг, где главные герои – ФОТОГРАФ, ФОТОГРАФИЯ, ЖИЗНЬ, ЛЮБОВЬ. Поговорите о книгах, сюжет которых так или иначе связан с фотографией:

- ❖ **Беседа о книгах «О фотографах – с любовью!»:** «Мосты округа Мэдисон» М. Уоллер; «Бикини» Януш Леон Вишневский; «Скажи изюм» Василий Аксёнов; «Медленный человек» Джон Кутзее; «Баталист» Артуро Перес-Реверте.
- ❖ **Фото-Музей.** Подберите экспонаты: старые фотоаппараты, штативы, различные инструменты для проявки пленки, старые фотопленки и др., сделайте интересные экспозиции и инсталляции в залах библиотеки.
- ❖ **Акция «Фото НА ПАМЯТЬ»** - предложите всем гостям вечера сделать общее фото в зале библиотеки. Затем разместите фото в соцсетях, получите отзывы о прошедшем событии.

ДЕНЬ ПОКОРЕНИЯ ВЕРШИН – 16 ДЕКАБРЯ

Мало достичь вершины, главное – не переставать быть на высоте!

16 декабря отмечается День покорения вершин. Совсем не значит, что это праздник только для любителей альпинизма и скалолазания. Его отмечают те, кто смог чего-то достигнуть в жизни, или, по крайней мере, к этому стремится. Мало кто знает о существовании такого праздника, но всё же, он существует, ведь он

добрый и позитивный. В этот день, который возможно станет для вас определённым этапом в новой жизни, можно начать осуществление своих целей. Задумайтесь, может быть, не зря праздник отмечается в декабре, ведь впереди Новый год, как раз самое время начать всё с чистого листа, за целый год можно сделать очень многое.



День покорения вершин без сомнения – библиотечный праздник, её главные читатели – молодёжь. А покорение горных вершин, и покорение самых главных жизненных вершин в большей степени – дело молодых!

СДЕЛАЙТЕ ИНТЕРЕСНО – У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!

- ❖ **Акция «Открытка»** - поздравьте друзей и дорогих вам людей, отправив по почте открытку с пожеланиями веры в свои силы. Пусть близкие вам люди знают, что на их пути к вершинам есть человек, способный их поддержать и оценить усилия, добрым словом вы поможете им поверить в себя! Повесьте в библиотеке почтовый ящик, сделанный своими руками, предложите гостям и читателям открытки с марками для написания пожеланий.
- ❖ **Фотовыставка «Горы зовут!»** - готовится с читателями заранее. На празднике проголосуйте за лучшее фото и вручите награду победителю.
- ❖ **Спортивный ринг «Достигни своей высоты»** - весёлые соревнования на ловкость, смекалку, товарищескую взаимопомощь между командами.
- ❖ **Поэтический батл «О Кавказе с любовью»** - чтение стихов известных поэтов (Пушкина, Лермонтова, Цветаевой, Высоцкого и др.) о Кавказе.
- ❖ **Диспут «Пик – Цель» молодёжный разговор о главных целях жизни.** Как достичь вершин в карьере, спорте, дружбе, любви? Как помочь себе и другим стать сильным в достижении цели? Существуют ли главные и неглавные вершины в жизни, как в этом разобраться?
- ❖ **Конкурс «Собери друзей в дорогу»** - на умение быстро и правильно собрать рюкзак туриста.
- ❖ **Кинозал – просмотр и обсуждение фильма «Вертикаль»** (режиссёр Станислав Говорухин, 1967 г) с участием Владимира Высоцкого.
- ❖ **Музыкальный привал «Лучше гор могут быть только горы...»** - исполнение песен про горы под гитару.

Дополнительные материалы:

1. Крапивина, И.Н. Лучше гор могут быть только горы //Читаем, учимся, играем. – 2017. – № 6. – С. 59-64.
2. Щепетов, И. Акцент на успех // Библио-Поле. – 2017. – № 1. – С. 27-30.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

История. Традиции. Факты.

- День рождения ВИКИПЕДИИ отмечается 15 января, официально открыта в 2001 году.
- В 2019 году энциклопедия празднует 18-ю годовщину.
- День рождения отмечается во многих странах мира.
- У Википедии 11 родственных проектов, среди них: викиверситет, викигид, викиновости, викитека, викисловарь, викиучебник, викицитатник.
- Энциклопедия поддерживает 295 языков, 284 из которых активны. Русский язык занимает 7 место по количеству написания статей.
- Сайт Википедии занимает 7 место по посещаемости.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Интересные факты из жизни И.А. Крылова

- Иван Крылов начал зарабатывать в возрасте 10 лет. Отца в семье не было, денег не хватало, поэтому он не мог получить образование и постигал свои первые азы грамоты самостоятельно.
- Известный баснописец очень любил читать и обожал книги. Именно поэтому он 30 лет проработал в библиотеке.
- Иван Андреевич обладал завидным аппетитом. Он мог съесть неограниченное количество пищи в любое время дня и ночи.
- В молодости Иван увлекался кулачными боями. Ещё в детстве, будучи крепким и рослым мальчиком, он дрался один на один с взрослыми мужиками и часто одерживал победу над ними. С возрастом ему это удавалось ещё легче.
- Крылов не скрывал, что очень ленив. У него дома прямо над диваном висела картина, которая в любую минуту могла упасть, её необходимо было перевесить, об этом постоянно напоминали друзья и гости. Иван Андреевич только смеялся, но ничего не делал с этим.
- Крылова приводило в восторг созерцание пожаров. В Петербурге они случались нередко. Как только был установлен очаг возгорания и пожарные выезжали его тушить, Иван Андреевич с интересом наблюдал за происходящим.
- Перед смертью Крылов велел раздать всем близким и друзьям по экземпляру своих басен, они получили книги вместе с извещениями о его смерти. Похороны Ивана Андреевича были очень богатыми, а одним из несущих гроб был граф Орлов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Это всё о нём. Интересные факты из жизни Альберта Эйнштейна.

- IQ Альберта Эйнштейна – в диапазоне от 170 до 190. (Философ Бенедикт Спиноза – 175 баллов, Исаак Ньютон – 190, Леонардо да Винчи – 180, Билл Гейтс – 160, Мухаммед Али -78, Сильвестр Сталлоне -54).
- А.Эйнштейн отказался в 1952 году занять пост президента Израиля. При этом он завещал все права на свои работы Иерусалимскому университету.
- «Во всём виноват Эйнштейн. В 1905 году он заявил, что покоя нет, и с тех пор его действительно нет», – сказал об учёном Стивен Ликок (канадский писатель и экономист, имел ученую степень доктора философии).
- Над камином А.Эйнштейна висела табличка с надписью «Господь Бог изощрён, но не злонамерен».

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Истории из жизни

Арифметика. Однажды, зайдя в берлинский трамвай, Эйнштейн по привычке углубился в чтение. Потом, не глядя на кондуктора, вынул из кармана заранее отсчитанные деньги на билет. Но кондуктор заявил, что денег не хватает. Учёный удивился, и всё же, пошарив в кармане, достал недостающую монету. Ему стало неловко, но кондуктор, улыбаясь, сказал: «Ничего, дедушка, просто нужно выучить арифметику».

Об открытиях. Однажды на лекции Эйнштейна спросили, как делаются великие открытия. Он ненадолго задумался и ответил: «Допустим, что все о чем-то знают, что это невозможно сделать. Однако находится один невежда, который этого не знает. Он-то и делает открытие».

Жена. Жену Эйнштейна спросили, что она думает о своем муже. Она ответила: «Мой муж гений! Он умеет делать абсолютно все, кроме денег!»

Чарли Чаплин. Эйнштейн очень любил фильмы Чарли Чаплина и с большой симпатией относился как к нему, так и к его трогательным персонажам. Однажды он послал Чаплину телеграмму: «Ваш фильм «Золотая лихорадка» понятен всем в мире, и я уверен, что Вы станете великим человеком. Эйнштейн». Чаплин ответил: «Я вами восхищаюсь еще больше. Вашу теорию относительности не понимает никто в мире, но Вы все-таки стали великим человеком. Чаплин».

О телефонных номерах. Одна знакомая дама просила Эйнштейна позвонить ей, но предупредила, что номер ее телефона очень сложно запомнить: — 24-361. Запомнили? Повторите! Эйнштейн удивился: «Конечно, запомнил! Две дюжины и 19 в квадрате».

Время и вечность. Американская журналистка миссис Томпсон брала интервью у Эйнштейна: «Какая, на ваш взгляд, разница между временем и вечностью?» Эйнштейн ответил: «Дитя мое, если бы у меня было время, чтобы объяснить вам эту разницу, то прошла бы вечность, прежде чем вы ее поняли».

Музыка. Хорошо известна большая любовь Эйнштейна к музыке. Он в детстве научился играть на скрипке и всю жизнь возил ее с собой.

Автограф. Пользуясь невероятной популярностью собственной персоны, ученый некоторое время брал за каждый автограф по одному доллару. Вырученные деньги он жертвовал на благотворительность.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

К книжной выставке «ВО! Круг...».

Список любимых книг Альберта Эйнштейна:

1. Бенедикт Спиноза «О Боге, человеке и счастье»
2. Иммануил Кант «Критика чистого разума»
3. Лев Толстой «Анна Каренина»
4. Мигель де Сервантес «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»
5. Елена Блаватская «Разоблаченная Изида»
6. Артур Шопенгауэр «Мир как воля и представление»
7. Фёдор Достоевский «Братья Карамазовы»
8. Дэвид Юм «Трактат о человеческой природе»

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

«Ветреные факты»

- Самый сильный и долгий ветер наблюдался в Антарктике, его скорость была почти 90 м/сек.
- Пустыня Сахара из-за сухой ветреной погоды постепенно переносится на запад континента.
- Самым простым прибором для определения направления ветра до сих пор является флюгер.
- В древнегреческой мифологии северный ветер назывался Борей, южный – Нот, западный – Зефир, восточный – Евр.
- Существует солнечный ветер (поток плазмы со скоростью 410 км/сек), которого нет на Земле. Но именно он вызывает Северное сияние и геомагнитные бури.
- В Древней Греции «анемои» - это 4 бога ветра. Инструмент, определяющий скорость ветра, так и называется – анемометр.
- Самые сильные ветры в космосе дуют на Сатурне (1800км/час).
- Энергия ветра обеспечивает 4% энергии в мире.

- «Депрессия» - так называлась безветренная зона вокруг экватора, где парусные корабли обычно застревали в течение нескольких недель. Отсюда возникла фраза – находится в депрессии, значит, «в упадке».

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

«НЛО и внеземные цивилизации. Это ИНТЕРЕСНО!»

- В Нью-Йорке есть специальная горячая телефонная линия, по которой можно сообщить про встречу с НЛО и другими необъяснимыми явлениями.
- По наблюдениям уфологов, Россия – наиболее посещаемая инопланетянами страна, на втором месте идёт Великобритания и Шотландия,
- Бытует мнение, что базы инопланетян расположены глубоко под землёй. В частности, одна из баз может находиться под горой Аю-Даг в Крыму, там довольно часто видят НЛО.
- Марс считается наиболее пригодной планетой для жизни инопланетян, т. к. в его атмосфере были обнаружены газы, необходимые для жизнедеятельности живых организмов – кислород и метан.
- Кроме термина НЛО, существует аббревиатура НПО (неопознанный плавающий объект), встречи с которым зафиксированы во многих бортовых журналах кораблей, плавающих в Персидском и Сиамском заливах, а также в Южно-Китайском море.
- Сохранились наскальные рисунки, обнаруженные на разных континентах мира, датированные XIII веком до нашей эры, и фрески, принадлежащие нашей эре, на которых якобы изображены инопланетяне.
- Учёные не могут опровергнуть только 5% свидетельств об НЛО. Некоторые из них являются испытаниями секретных летательных аппаратов.
- Уфология не является наукой, так как не соответствует критериям науки: она не имеет предмета исследования, не оперирует научными теориями и гипотезами (так как нет самого предмета исследования), нет реальных доказательств существования НЛО.
- С 1947 по 1969 год расследовано 15 тысяч фактов обнаружения НЛО в США. Сведения о них рассекретили в соответствии с Законом о свободе информации.
- Даже в Ватикане существует специальная комиссия по изучению контактов с инопланетянами. В 2000 году её член, близкий к папе Римскому, известный теолог Коррадо Балдуччи заявил, что контакты с инопланетянами вполне реальны.

От новых дорог – к великим открытиям!

Как много великих путешественников в детстве и юности вызывало у нас восхищение, удивление и стремление хоть когда-нибудь оказаться где-нибудь далеко от дома, не открыть, но хотя бы увидеть что-то новое!

Вспомним великого путешественника-морехода **Христофора Колумба**! Три четверти своей жизни он провел в плавании по морям и океанам и главный итог - открытие Америки. А ведь происходило это все в пятнадцатом веке. Минуло целых пять столетий, а великого Колумба помнят и почитают на всех пяти континентах нашей планеты!

Васко да Гама - дворянин-португалец. Ему тоже не сиделось на месте. Тяга к путешествиям, познанию неизведанного всегда бурлила в его крови. Результат его путешествий - открытие кратчайшего пути из Европы в Индию. Благодарное человечество очень признательно ему за это замечательное открытие. Наши соотечественники тоже внесли немалый вклад.

Знаменитого русского путешественника **Миклухо Маклая** мы знаем с раннего детства: он побывал в Новой Гвинее, на Яве, на Соломоновых островах и в других отдалённых от цивилизации местах планеты. Долго жил среди туземцев и передал им свой опыт в выращивании кукурузы, бобов, плодовых деревьев, свободно общался на их наречиях, а главное донес до них мысль, что они не одни на белом свете, что за морями океанами есть страны, где существует другая жизнь, сильно отличающаяся от примитивности существования аборигенов.

Среди великих русских путешественников особенно выделяется своими уникальными способностями **Афанасий Никитин**, автор одной из интереснейших книг "Хождение за три моря", переведенной на многие языки мира. Он побывал во многих странах, в том числе, в Персии, Индии, Турции, а его географические и научные открытия до сих пор интересны широкой читательской аудитории.

От дальних времен приблизимся к современности. **Федор Конюхов**. За его путешествиями, в том числе и в одиночку, пристально следил весь мир. Вместе с альпинистами он покорил семь высочайших вершин Земли. Побывал на Северном и Южном полюсах. Совершил четыре кругосветных плавания. Пятнадцать раз пересек Атлантику. Написал девять занимательных книг. И нарисовал более трех тысяч картин. Поистине талантливейший человек. И это Божий дар дан ему благодаря неумной любознательности, упорству и смелости.

Старшее поколение пристально и с интересом следило за путешествиями француза **Жака-Ива Кусто**. Он в одном лице - и ученый океанограф, и великий путешественник, и пионер подводных съемок. Кстати, именно ему принадлежит изобретение акваланга, которому сегодня принадлежит массовое применение

всеми, кто путешествует по морям и океанам. Он автор книг, фильма о затонувших кораблях.

Много было любознательных и смелых, романтиков, отправлявшихся в неизведанное во времена СССР на покорение просторов Чукотки и Колымы, нашего Дальнего Востока, на строительство Байкало-Амурской магистрали. Их тоже манили незнакомые дороги, и желание не только побывать в незнакомых местах, но и сделать полезное для страны дело. Так что в День неизведанных дорог есть о ком рассказать, вспомнить, познакомиться. Возможно, этот необычный праздник вызовет у вас желание сделать свою жизнь немного разнообразнее и интереснее, библиотека будет всегда вашим помощником, ведь любые новые дороги, прежде всего, начинаются с книги!

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Алан Милн «Винни-Пух и Все-Все-Все»

...Вновь наступило недолгое молчание. И опять послышался голос Пуха
– Кристофер Робин! // – Что? //– У тебя есть дома зонтик? // – Кажется есть. // – Тогда я тебя прошу: принеси его сюда и ходи тут с ним взад и вперед, а сам поглядывай всё время на меня и приговаривай: «Ти-ти-ти, похоже, что дождь собирается».

Ганс-Христиан Андерсен «Оле-Лукойе»

«Когда дети заснут, Оле-Лукойе присаживается к ним на постель. Под мышками у него по зонтику: один с картинками – его он раскрывает над хорошими детьми, и тогда им всю ночь снятся волшебные сказки, другой – совсем простой, гладкий, – его он раскрывает над нехорошими детьми: ну, они и спят всю ночь как убитые, и поутру оказывается, что они ровно ничего не видали во сне!»

Даниэль Дэфо «Робинзон Крузо»

«... После куртки и штанов я задумал смастерить себе зонтик. Я видел, как делают зонтики в Бразилии. Зонтик был мне положительно необходим. В конце концов я добился своего и сделал довольно сносный зонтик. Мой зонтик мог открываться и закрываться. Я обтянул его козьими шкурами мехом наружу: дождевая вода стекала по меху, как по наклонной крыше, и самые знойные солнечные лучи не могли проникнуть сквозь него»

Антон Павлович Чехов «Человек в футляре»

«...всегда, даже в очень хорошую погоду, выходил в калошах и с зонтиком и непременно в теплом пальто на вате. И зонтик у него был в чехле, и часы в чехле из серой замши; и лицо, казалось, тоже было в чехле, так как он всё время прятал его в поднятый воротник»

«Универсальный молодежный календарь-2019»: справоч.-информ. пособие для библиотекарей /ГБУК СК «СКБМ имени В.И. Сладневой»; сост. Л.А. Халкечева; отв. за вып. Л.Ф. Игнатова. – Ставрополь, 2018. – 36 с.